



Istituti promotori



SGT Scuola Gestalt di Torino



HCC Istituto di Gestalt Human Communication Center

Istituti sostenitori

SIG
Scuola di formazione "Società Italiana Gestalt"
FGB
Formazione in Gestalt-Bodywork

Comitato scientifico

M. Spagnuolo Lobb, G. Salonia,
M. Pizzimenti, M. Cazzaniga, H. Courtney,
B. Francesetti, M. Gecele, F. Gnudi,
C. Jacobsgard, M. Mione.

Comitato organizzativo

G. Francesetti, M. Gecele, J. Ghioni,
F. Gnudi, M. Pizzimenti, C. Valente.

Server organizzativo



LA CREATIVITA' COME IDENTITA' TERAPEUTICA

"In psicoterapia della Gestalt, la creatività non è un attributo eccezionale riservato a pochi, ma una qualità costitutiva di ogni persona e di ogni esperienza".
(M. Spagnuolo Lobb, Il permesso di creare, F. Angeli, 2007)

L'esperienza accade al confine di contatto ed è quindi inevitabilmente espressione di un incontro. In questo "tra", luogo vivo e concreto, le possibilità creative giocano con gli elementi e i limiti del campo per consentire la creazione di una figura inedita che ha come scopo la crescita (creare e crescere hanno la stessa radice etimologica) e come regola del proprio dispiegarsi l'estetica: la forza, la grazia, la bellezza dell'incontro.

Il 2° Convegno della SIGP vuole esplorare la creatività dell'incontro nelle sue varie dimensioni, sia quelle più direttamente legate al setting psicoterapeutico, sia quelle che appartengono ad altri "mondi" di confine: la sfera dell'arte e della società, che costituiscono lo sfondo della psicoterapia stessa.



Il Convegno intende essere un laboratorio creativo e un momento di dialogo in cui possano incontrarsi tutti gli psicoterapeuti della Gestalt, ma non solo: tavole rotonde, workshop, relazioni e process group saranno occasione per conoscere l'esperienza di artisti e persone attive nei processi sociali.

Nello spirito della SIGP, ci auguriamo che la creatività di questo incontro sia di stimolo per la crescita professionale e personale di ciascuno e per lo sviluppo della nostra comunità gestaltica.

Temi

- Creatività e antropologia della PdG
- La creatività nella postmodernità
- Creatività, sofferenza umana e follia
- La creatività nelle diverse fasi del ciclo vitale
- La creatività nell'incontro terapeutico
- La creatività nella polis e nell'arte
- La creatività nelle organizzazioni
- La creatività nei processi educativi e formativi

"Il sé è l'artista della vita"

"...la realtà non è qualcosa di inflessibile e di immutabile, ma invece pronta ad essere rifatta..."

Presentazioni dei contributi

Tutti i gestaltisti possono partecipare al Convegno con relazioni in tavole rotonde, minirelazioni e workshop. E' inoltre possibile proporre la partecipazione di persone impegnate nel mondo dell'arte o del sociale interessate a confrontarsi nel Convegno.

E' prevista la pubblicazione degli atti del Convegno.

Deadline per la presentazione degli abstract: 30 aprile 2008

Per informazioni e invio degli abstract:
www.sigp.convegno2008.it

I giovani relatori che desiderano avere supporto per presentare le loro idee al convegno possono scrivere a: grupposostegnorelatori@sigp.it

Iscrizioni

Entro il 31 marzo 2008: 200 euro +IVA
(per i soci SIGP 180 euro + IVA)
Entro il 30 giugno 2008: 230 euro +IVA
Dopo il 30 giugno 2008: 260 euro +IVA

L'iscrizione comprende la partecipazione al convegno, i crediti ecm per psicologi, medici e altri operatori sanitari, la partecipazione ad una performance artistica, sconti su mostre e musei di Torino, il coffee break e il pranzo del venerdì e del sabato.

Tutte le informazioni necessarie per partecipare si trovano sul sito: www.sigp.convegno2008.it
e-mail: info@sigp.it

Segreteria organizzativa: tel 349.101.88.99

Reservazioni alberghiere: tel 011.327.23.05

349.096.01.02

accomodation@sigp.it